

天台宗十乘觀法 (繼續)

智海上人主講

弟子聖雨記錄

我們不是講，修「十乘觀法」，叫「觀」嗎？

「觀」在天台宗圓教裡，是一心三觀空、假、中。

那十如是裡頭有沒有空、假、中呢？非常的有！清楚的很！比如說：「如是相」，這屬於空、假、中的那一個呢？如果你修「假」觀，「如是相」那個相就是相狀，從第一到第九按照假相都標出來，給我們知道，各有它的各詞，各有各的相狀，那都是假的，這叫如是相。那「空」呢？空是什麼？這個天台智者大師的智慧了不起！他把「如是相」三個字，其它九個如是統統一樣的道理，他分三個層次變化來讀。比如說：「如是相」倒過來了，「相是如」、性也是如、體也是如、作也是如都是空的，

這就變成空觀了。如果我們觀一切法都是如，如者，是不變之體，就是空觀。要是「中」觀怎麼讀呢？還是那三個字，叫「相如是」、性如是、體也如是，統統都如是，「如是」就是這個，這個是什麼？中道第一義諦！到家了都是這個。

一九四七年我在天津打禪七，那次是真空老和尚主七，真空老和尚講禪宗的話很多不一樣的。他說那個般若呀！般若波羅密多心經，明明那個字念般「ㄅㄛ」，你偏念般「ㄅㄛ」，般「ㄅㄛ」若是智慧，念般「ㄅㄛ」若怎麼講呢？那個老和尚說：般「ㄅㄛ」般「ㄅㄛ」都是這個嘛！這個是什麼？他說「這個」我不能告訴你，你要去參！我告訴你，我替不了你，這是你的事。禪宗講話不給你講完，都講完了你就沒有工作，那你就撿現成的，那是不可能的事，它要留一部份工作給你，那一部份最難的東西給你留著，這是禪！所以很多人喜歡

禪，因為它有引發力。但是明朝蕩益大師，最初是從禪宗開悟的，後來一心念阿彌陀佛。蕩益大師是明朝四大高僧之一，有一天！有一個出家人跟他說：「我喜歡看禪宗語錄，不喜歡看佛經」。蕩益大師就問他說：「你為什麼喜歡看語錄，不喜歡看佛經呢？」。他說：「禪宗語錄熱鬧啊！看經好寂寞呀！」。蕩益大師就說：「你這樣的話，就不如看水滸傳、三國誌了呀！」。蕩益大師說：經裡面有深度。平常有一句話說，經富論貧。我們前二天講的論不好懂，為什麼你現在還說論貧經富呢？這就奇怪了！不信你讀【妙法蓮華經】，你永遠讀不夠。如果有人寫一部【妙法蓮華經】註解，你會看夠！為什麼呢？它貧嘛！看懂就算了，還老看它做什麼。那【妙法蓮華經】你看來去看，你老看它幹什麼呢？愈讀愈有味道，愈讀愈能開智慧，不但開智慧，將來還能往生西方能成佛。讀【妙法蓮華

經】念阿彌陀佛往生的人太多了！都有歷史記載，就是不同，它是一種修法，不是光用了解用分別心。印光老法師講：看經不能起分別。有人問我，看經要怎麼看？我說用兩種方法看，一種方法是用有分別心看，另外一種方法是用無分別心看。用有分別心看，是研究性質，你在那兒慢慢分別一句話，翻來覆去研究都可以，這是用有分別心去研究道理。用無分別心去看呢？假如你今天要誦一部【金剛經】，你不能在那兒研究它的，你要如是我聞一時佛在舍衛國、、、，你都要念下去，你在那兒研究經，這就不對啦！這叫用無分別心。我們懂經義，在那兒研究都是用分別心，不是開悟！如果你用無分別心讀出來，悟出來的，那可值錢了！用無分別心突然冒出來一個道理，那個智慧不得了！所以無分別心讀經是修行。有分別心那是研究學問，最多是研究佛法，也是好的，可是跟那無分別

心不能比，這個我們要知道。那要是用無分別心讀是讀了，既沒有開智慧，也沒有明白經的道理，這不是白讀了嗎？不白讀啊！起碼你有恭敬心，那是法寶，讀一遍有一遍的功德，不能沒有。在佛經裡有受持、讀誦、解說、書寫，那是天台宗五種法師裡頭的，可不簡單。所以我們要有信心，不然的話你就不會這樣做。

這是講十如是，不出一念心具足百界千如，在這百界千如裡頭要修空、假、中三觀。這是即空、即假、即中，不是先空、次假、後中那是次第的。這是即空一念心具足三觀，叫一心三觀，是圓教的人所修的。到了這個時候，如果你是念佛的人，你可以做到實相念佛。如果空、假、中三觀，你能夠即空、即假、即中的話，那你念阿彌陀佛不得了啊！那是上品上生的，過去在記錄上都有，上品上生是這樣的人。 (下期繼續)